

AREA STAMPA ARTEPADOVA 2019

- **Giorgio De Chirico**, Petrone, Olio su tela, 46x54 – Galleria Apulia Aste – Padiglione 7 stand 48
- **Mimmo Rotella**, Marilyn Niagara, decollage, 100x70, 2003 (Pubblicato pagina 92 'Amor del Cine' Museo del Carmen Mexico + Pubblicato pagina 72 Palazzo Benzon Venezia 2003) – Artecetro Lattuada Gallery – Padiglione 7 stand 140
- **Lucio Fontana**, Concetto Spaziale 8 strappi su carta, cm 32x47, 1960-61 – Galleria Arteelite – Padiglione 7 stand 128
- **Jannis Kounellis**, Senza titolo, inchiostro su tela, cm 31.3x48.4, 1963, firmato in basso a destra, Provenienza: Collezione Paolo Coteni, Roma – Artemisia Fine Art Ltd – Padiglione 8 stand 38
- **Jorrit Tornquist**, Pink Bordered Gold, acrilico su tela, 80x80cm, 2018 – Galleria Artesilva – Padiglione 7 stand 94
- **Carla Bedini**, Grande interno rosso...Ancora per poco, t.m./garza su legno, cm 170x120, 2019 – Galleria Ca' di Fra' – Padiglione 7 stand 80
- **David Begbie**, *Intemates I*, Suspended steel panel, 55 x 74.5 cm - 21.6 x 29.3 in, AP 3/3, 2005 – Contini Contemporary – Padiglione 8 stand 130
- **Renato Guttuso**, Nudo sdraiato, Olio su tela cm 49 x 70, 1973 – Daliano Ribani Arte – Padiglione 8 stand 62
- **Renato Guttuso**, Tetti di Roma, olio su tela, 65 x 81, 1957 – Galleria De' Bonis – Padiglione 8 stand 136
- **Jeff Koons**, Violet Rabbit - Balloon Animals Collection - scultura in ceramica, 2019 – Deodato Arte – Padiglione 7 stand 172
- **Keith Haring**, Montreux Jazz Festival Yellow manifesto, 100x70cm – Deodato Arte – Padiglione 7 stand 172
- **Andy Warhol** - Marilyn This is not by me pink, serigrafia carta, 90x90cm – Deodato Arte – Padiglione 7 stand 172
- **Banksy**, Choose Your Weapon, serigrafia su carta firmata in originale, 70x70cm – Deodato Arte – Padiglione 7 stand 172
- **Fernandez Arman**, Cm 160x120, 1997 – Enrico Art Suite – Padiglione 7 stand 222
- **Emilio Vedova**, Figura 16. Immagine del tempo, litografia cm 35x42, 1959, Firma titolo datazione e numerazione (esemplare prova d'artista) a matita al fronte – Enrico Art Suite – Padiglione 7 stand 222
- **Mario Schifano**, Esso, serigrafia su tela monotipo, esemplare unico, cm. 111,5 x 111,5, 1971 (Opera autentica archiviata nell'Archivio Generale dell'Opera di Mario Schifano con il n. G00173190413) – Fornaciaci Art Gallery – Padiglione 7 stand 192
- **Pablo Picasso**, Portrait de Jacqueline de Face. I, Linocut, printed in color on Arches paper, 64 x 52,6 cm (25 1/4 x 20 5/8 inches), 1963 (Alexander Kahan Gallery, New York; Private Collection, New York, 1990; Pace Gallery, New York, 2017, Private collection, Paris) – Galerie Jean-François Cazeau – Padiglione 7 stand 168
- **Tano Festa**, Coriandoli, 100 x 100 cm, 1987 (Provenienza Collezione Jacorossi Roma Archiviata presso Archivio Generale delle opere di Tano Festa) – Galleria Berga – Padiglione 7 stand 136
- **Emilio Scanavino**, Alfabeto senza fine, cm 97 x130, 1983- Galleria Ferrari – Padiglione 7 stand 96
- **Alighieri Boetti**, Una parola al vento, 100 parole al vento, ricamo, cm 85x24, 1989 – Galleria Spazia – Padiglione 7 stand 120
- **Mario Schifano**, Attraverso il deserto senza nome 1, tecnica mista e sabbia su tela e cornice dipinta, cm 265 x 265, 1984 - Galleria Tonelli – Padiglione 7 stand 126

- **Mario Schifano**, Attraverso il deserto senza nome 2, tecnica mista e sabbia su tela e cornice dipinta, cm 265 x 265, 1985 – Galleria Tonelli – Padiglione 7 stand 126
- **Lucio Fontana**, Concetto spaziale, 1968, idropittura e graffiti su tela verde, cm 93x73 – Galleria Tornabuoni – Padiglione 8 stand 70
- **Agostino Bonalumi**, *Rosso*, Shaped canvas and vinyl tempera, 60 x 60 cm, , 1963 – Galleria Mazzoleni – Padiglione 8 stand 150
- **Piero Dorazio**, Gagliarda, Oil on canvas, 73 x 55 c, 1965, Signed and titled (on the reverse, – Galleria Mazzoleni – Padiglione 8 stand 150
- **Hans Hartung**, *T1961-H31*, Acrylic on canvas, 40 x 105 cm, 1961, Signed and dated (lower right) – Galleria Mazzoleni – Padiglione 8 stand 150
- **Franco Angeli**, Half dollar, spray su tela, 80x60, 1973 – Galleria d'arte Mirò – Padiglione 7 stand 202
- **Giorgio Laveri** - Truka - 180 cm - 2016 - Ceramica smaltata - ph. Chiara Cadeddu - Padiglione 8 stand 88 (a cura di Rossovermiglio Arte)
- **Giorgio Laveri** - Una tira l'altra - 35 x 32 x 48 cm - 2015 - Ceramica smaltata - Padiglione 8 stand 88 (a cura di Rossovermiglio Arte)
- **Giorgio Laveri** - Moka - 50cm - 2009 - ceramica smaltata con interventi a III fuoco - Padiglione 8 stand 88 (a cura di Rossovermiglio Arte)
- **Giorgio Laveri** - Rino - 2016 - Ceramica smaltata con interventi a III fuoco - 22x53x28 cm – Padiglione 8 stand 88 (a cura di Rossovermiglio Arte)
- **Bernard Aubertin**, Dessin de feu, 1973, carta bruciata su cartone, 65x50 – Galleria L'incontro – Padiglione 8 stand 80
- **Lucio Fontana**, nudo femminile, penna a sfera nera su carta, 37x35, 1958-60 – Galleria L'incontro – Padiglione 8 stand 80
- **Turi Simeti**, 3 ovali rossi, 2000, calcografia su carta, 60x36 – Galleria L'incontro – Padiglione 8 stand 80
- **Paolo Scirpa**, F5, 2009, legno + neon fucsia + specchio 30x30x17,5 cm, (compresa base 43,5x30x17,5 cm), firma, titolo e anno sotto la base, dichiarazione d'autenticità dell'artista su foto) – Galleria Meeting Art – Padiglione 7 stand 116
- **Emilio Vedova**, Senza titolo, 1983, tecnica mista su tela 100x80 cm, firma e anno al retro, opera registrata presso l'Archivio della Fondazione Emilio e Annabianca Vedova come da dichiarazione su foto - Galleria Meeting Art – Padiglione 7 stand 116
- **Virgilio Guidi** "Marina" 1929 -1930 olio su cartone cm 47x64 firmato in basso a destra V. Giuidi Venezia - collezione Adriana Colle , (Pubblicato a p. 197 del catalogo generale di Virgilio Guidi volume I, Pubblicato ed esposto alla Mostra "Gli anni delle guerre e delle ricostruzioni 1914 - 1964 Arte nelle collezioni venete", MEL BELLUNO Palazzo delle Contesse 2015 - 2016 Archiviato presso l'archivio storico) – Galleria Nuova Arcadia – Padiglione 8 stand 82
- **Fabio Civitelli** - Apache t.6 – a cura della galleria Ca' di Fra' – Padiglione 7 stand 80
- **Fabio Civitelli** - Cavalcando con Tex - a cura della galleria Ca' di Fra' – Padiglione 7 stand 80
- **Fabio Civitelli** - monument valley - a cura della galleria Ca' di Fra' – Padiglione 7 stand 80
- **Fabio Civitelli** - Tex,-Death-Valley-National-Park – a cura della galleria Ca' di Fra' – Padiglione 7 stand 80
- **Jorrit Tornquist** – 1997 – a cura di Mediolanum Art Gallery - Padiglione 7 stand 66
- **Jorrit Tornquist** – 2018 – a cura di Mediolanum Art Gallery – Padiglione 7 stand 66
- **PIERO DORAZIO**, MANDARIN 2, olio su tela , 35x60, 1976 – BM Studio d'Arte – Padiglione 8 stand 140
- **TINO STEFANONI**, SENZA TITOLO, Acrilico su tela, 36x36, 2016 – BM Studio d'Arte – Padiglione 8 stand 140

- **Giuseppe Capogrossi** 1900 – 1972, *Superficie 710*, 1954, Titled and dated (on the reverse), Tempera on paper, 71 x 100 cm – Galleria Mazzoleni – Padiglione 8 stand 150
- **David Reimondo** b. 1973, *GREENETIMOGRAFIA*, 2019, Signed, dated and titled (on the reverse), 3D-Print PLA, 99.5 x 99.5 x 3 cm – Galleria Mazzoleni – Padiglione 8 stand 150
- **Gianfranco Zappettini** b. 1939, *Con-Centro n. 83*, 2018, Signed, titled, dated and inscribed 'G. Zappettini / Con-Centro / n. 83 / 2018 / 60 x 60' (on the reverse), Resin, Fassadenputz and acrylic on board, 60 x 60 cm – Galleria Mazzoleni – Padiglione 8 stand 150
- **Pablo PICASSO**, *Head of a woman n° 2 (Portrait of Dora Maar)*, 1939, Aquatint, scraper and drypoint in four colors on four copper plates, 104 prints on Montval paper. These proofs are neither numbered nor signed. Plate size: 29,9 x 23,7 (11,8 x 9,3 in.) - Galerie Jean-François Cazeau – Padiglione 7 stand 168
- **Enrico Castellani**, *Superficie bianca*, 2005, tela estroflessa, 60x60 cm – Galleria Tonelli – Padiglione 7 stand 126
- **MARINA ABRAMOVIC** - NUDE WITH A CUT STAR - 2005 - FOTO - CM 102,5 X 76,5 – Galleria Giovanni Altamura Arte Contemporanea – Padiglione 8 stand 76
- **MATHIEU GEORGES** “ASTRATTO 1976” OLIO SU TELA 60X73 – Arteelite – Padiglione 7 stand 128
- **Pier Paolo Calzolari**, 70x100 cm - anni 60 - sale su cartone - Spin-Off by Spirale Milano – Padiglione 7 stand 36
- **FERNANDEZ ARMAN**, Titolo For Football , Anno 1975, Dimensioni 109,5 x 75 cm, Archivio Denise Durand-Ruel e Archivio Dante Vecchiato Padova – Galleria Berga – Padiglione 7 stand 136
- **Pierpaolo Calzolari** (Bologna 1943), Senza Titolo, 1968, 102x145 cm, Tecnica mista su carta riportata su faesite (dittico), Provenienza , Galerie De France Paris – Galleria Berga – Padiglione 7 stand 136
- **MARIO SCHIFANO**, “ACQUATICO”, 1988, SMALTO E ACRILICO SU TELA, CM 200 X 150 – Galleria Bonioni Arte – Padiglione 7 stand 144
- **Giorgio Tentolini**, "Ecate", 2019, 20 reti in metallo, ritagliate a mano e sovrapposte a fondale bianco, 100 x 100 cm – Galleria Colossi Arte – Padiglione 7 stand 122
- **Endless**, *Lizzie Vuitton Teal Tongue*, 2019, Acrylic and spray paint on canvas, 100cm X 150cm (39.40 inc. X 59 inc.) – Contini Contemporary – padiglione 8 stand 130
- **MARIO CEROLI** , Io e l 'aria 1969 cm 80 x70,5 x15 ,legno pino di prussia – Galleria La piazzetta – Padiglione 7 stand 70
- **Omar Galliani**, Tutti i Denti di Santa Apollonia, 120 x 120, Tecnica mista su tavola – Artecetro Lattuada Gallery – Padiglione 7 stand 140
- **Piero Gilardi**, Autunno colorato, poliuretano espanso, 50 x 70, 2002 – Malinspensa Galleria d'arte by La Telaccia – Padiglione 8 stand 144
- **GIULIO TURCATO**, SENZA TITOLO, OLIO E ACRILICO SU TELA, 1971, CM.30x40 – Galleria d'arte Nozzoli – Padiglione 7 stand 34
- **ACHILLE PERILLI** 1970 - IL DITO NELLO SPECCHIO – PeP Art – Padiglione 7 stand 236
- **ACHILLE PERILLI** 1981 - La risonanza della dissonanza 40x40 – PeP Art - Padiglione 7 stand 236
- **ACHILLE PERILLI** 1992 - DEMONSTRATIO GEOMETRICA tondo diam. 50 – PeP Art – Padiglione 7 stand 236
- **MASSAGRANDE MATTEO**, La rimessa, Olio su tavola, 150x200 cm – Punto sull'arte – Padiglione 7 stand 206
- **MARIO SCHIFANO**, SENZA TITOLO, SMALTO COLLAGE E TECNICA MISTA SU CARTA INTELATA, 1960, 100 x 70 cm – Galleria Sirio – Padiglione 7 stand 104

- Antonio Bueno, Marinaretto, Olio su faesite, Cm 50 x 40, Anno 1979 – Vannucchi Arte – Padiglione 7 stand 230
- Franz Borghese, Il Comizio, dipinto su tela, cm 25x40 – Artesanterasmo – Padiglione 8 stand 12